



MADE-LIFE

Behandelplek van de toekomst

Door: Sterre van Baardwijk

Inhoud

| | | |
|-----|------------------------|---------|
| 1. | Debriefing | Pag. 3 |
| 2. | Onderzoek/schetsen | Pag. 4 |
| 3. | Conclusie onderzoek | Pag. 13 |
| 4. | Concept | Pag. 14 |
| 5. | Moodboard/stijlkaart | Pag. 16 |
| 7. | Sfeer plattegrond | Pag. 17 |
| 8. | Visualisaties | Pag. 18 |
| 9. | Kleur en materiaal | Pag. 22 |
| 10. | Technische plattegrond | Pag. 23 |
| 11. | Meubel overzicht | Pag. 24 |
| 12. | ARBO | Pag. 25 |

Debriefing

Sterre van Baardwijk
Hoge wal 62
5053 AS, Goirle

Alexander Leeken
Leidsekade 123
3531 HD, Utrecht

Beste Alexander,

Maandag 13 november bent u bij ons op school geweest voor de briefing. Mijn naam is Sterre van Baardwijk, ik ben 19 jaar oud en 4e jaar student op Sintlucas. Ik was erg onder de indruk van wat u allemaal heeft verteld en kijk er naar uit om aan de slag te gaan. Hieronder zal ik nog even de opdracht samenvatten en de belangrijkste punten benoemen.

De behandelkamers waar men nu gebruikt van maakt zijn somber, oud, oncomfortabel en onpersoonlijk. Patiënten voelen zich bekeken, bestudeerd en kwetsbaar. Er is spaken van een machtsverhouding. Ook is er geen afleiding voor de patiënten. Dit moet anders!

Het is belangrijk dat de behandelkamers een veilig gevoel uitstralen, en aansluiten bij de wensen van patiënten. Patiënten willen zich niet bekeken voelen. In de behandelkamer is afleiding nodig zodat je elkaar niet constant hoeft aan te kijken. soms helpt het om via een object indirect over jezelf te praten. Sommigen patiënten willen niet binnen blijven, maar juist naar buiten. Ook kan er behoefte zijn aan muziek, spelletjes of om even iets van je af te slaan.

Er was ook vraag naar andere plafonds en verlichten. Er moet afscheid genomen worden van de ongezellige systeem plafonds en de te verlichting.

De doelgroep die gebruikt maakt van de behandelkamers is erg groot. Dit loopt eigenlijk vanaf 12 jaar tot oud en bejaard. Voor deze opdracht is het toegestaan om de doelgroep te verdelen in kleinere groepen.

Voor deze opdracht hoeven we geen rekening te houden met budget.

Mijn voorlopig ontwerp zal ik donderdag 7 december 9:30uur aan u presenteren (locatie: Sintlucas Boxtel)

Woensdag 10 januari zal ik mijn eind ontwerp aan u presenteren. De tijd hiervoor spreken we later nog even af. Ook deze presentatie zal plaatsvinden bij Sintlucas Boxtel.

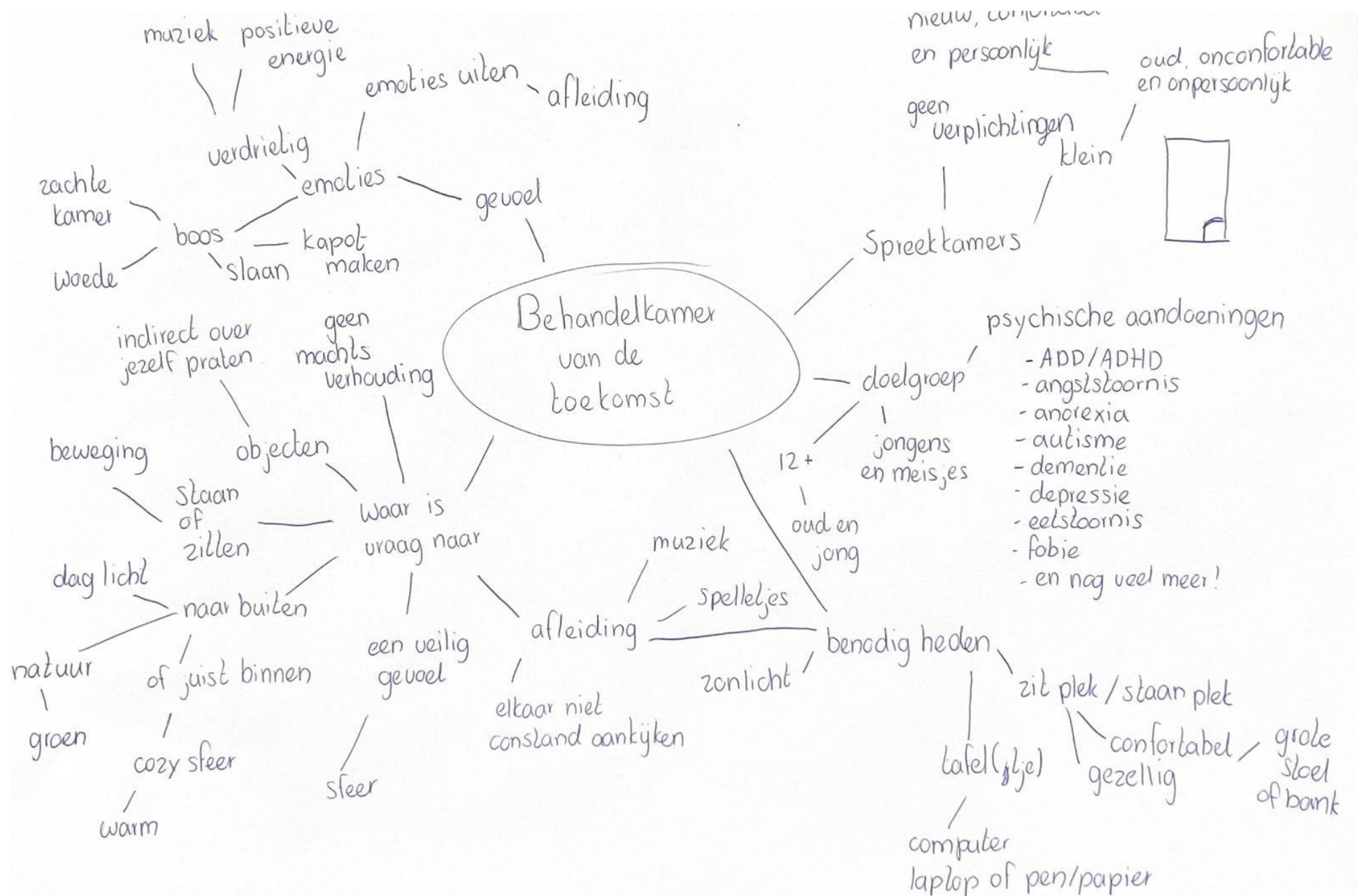
De deadline voor het inleveren van het 3D ontwerp + begroting is vrijdag 26 januari. En de bekendmaking van het winnende ontwerp zal zondag 3 maart zijn.

Heeft u vragen tussendoor, dan mag u altijd contact opnemen. (06-38622554) Ook kunt u mailen naar: Sterre van Baardwijk@gmail.com.

Met vriendelijke groet,

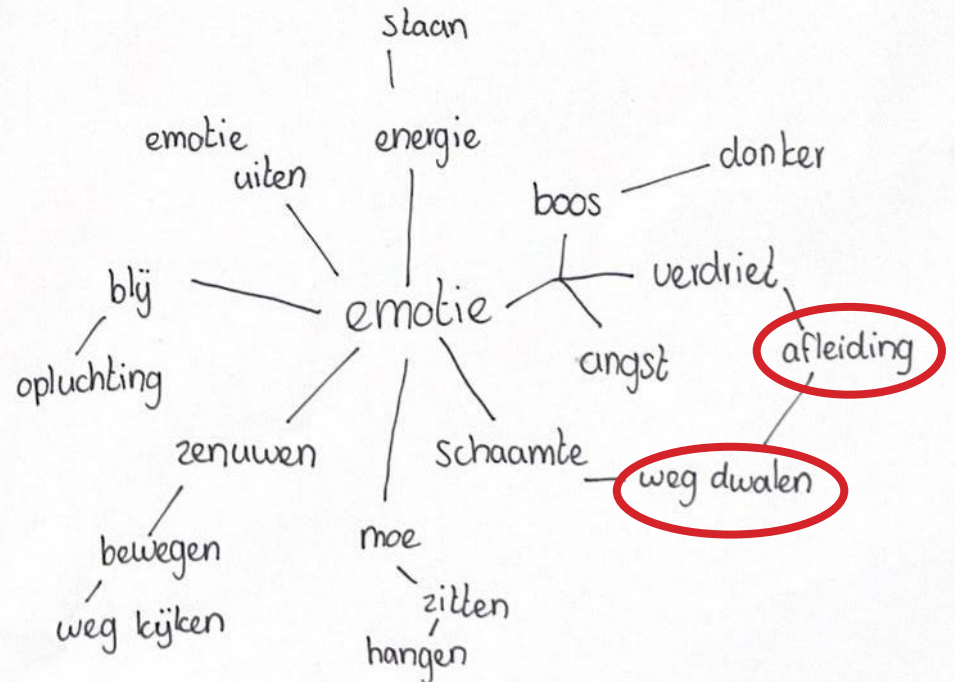
Sterre van Baardwijk

Onderzoek





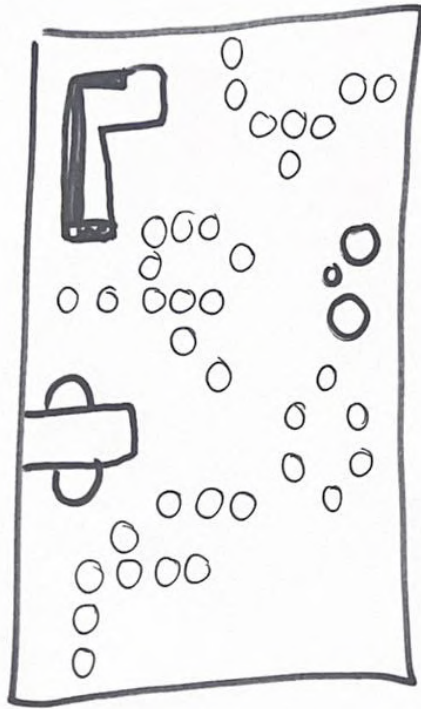
Behandelkamer



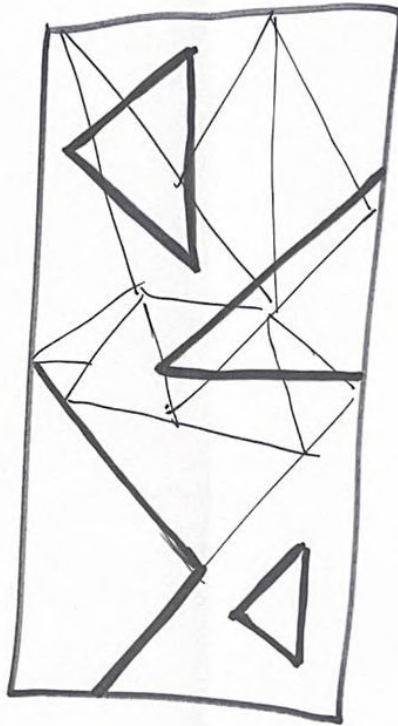


Bank of 1000 lockers, each bearing
the name of an individual, suggest
a personal experience

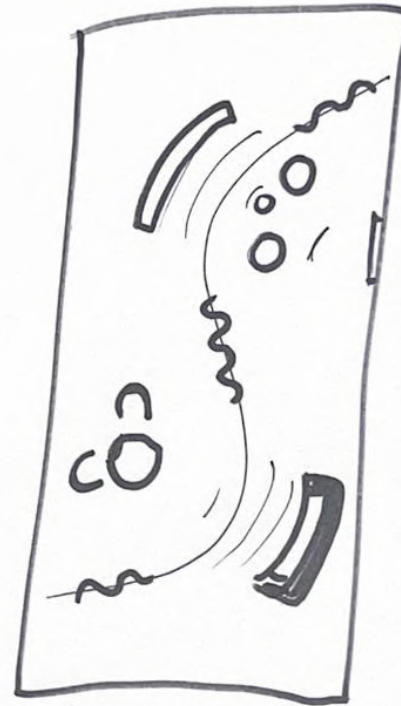
KEEPS SURPRISING
YOU. BUT YOU
CANNOT LOSE
YOUR WAY!



Blinden letters
geheim bericht
achterlaten



driehoeken
gebroken
Spiegel
Scherwen



Slinger
geen rechte
weg

Concept ideeën

- Zelf reflectie d.m.v. spiegels

- Spiegels om naar jezelf te kijken > zelf reflectie.

- roomdividers om je te kunnen "verslopen" oog contact is hierdoor niet verplicht

- verhogingen om een machtsverhouding te kunnen voorkomen / om draaien

- relaxte stoelen / banken

- afleiding door geluid en beeld
speakers

tv waar iets op gekeken kan worden of spelletjes op gespeeld kunnen worden

- ruimte bieden om te bewegen, denk aan wiebel stoelen maar ook ruimte om te lopen

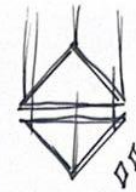
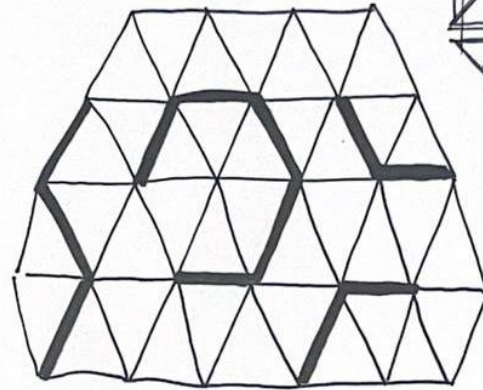
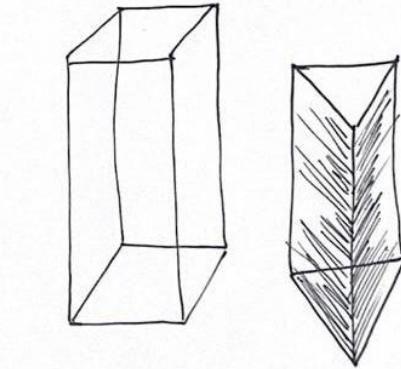
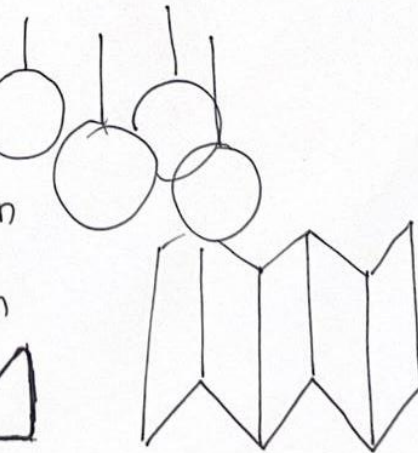
- Plafond is een scherm waardoor er verschillende thema's gekozen kunnen worden. je ziet het plafond in de spiegels



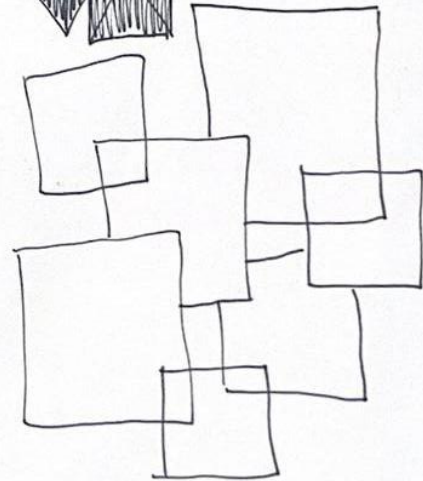
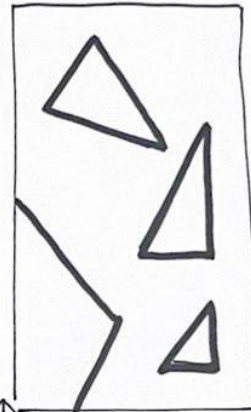
driehoeken geïnspireerd op schermen

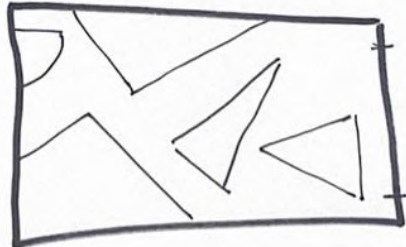
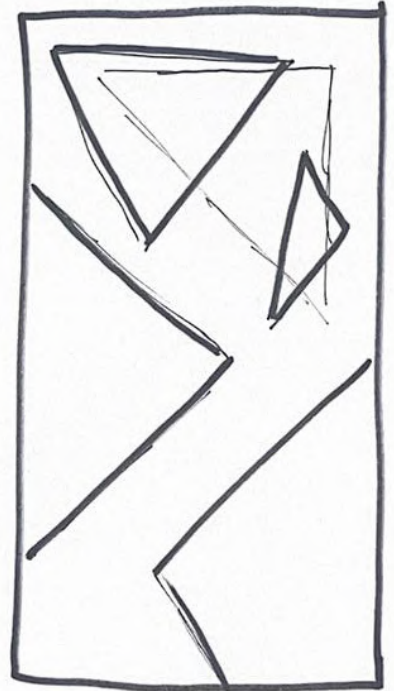
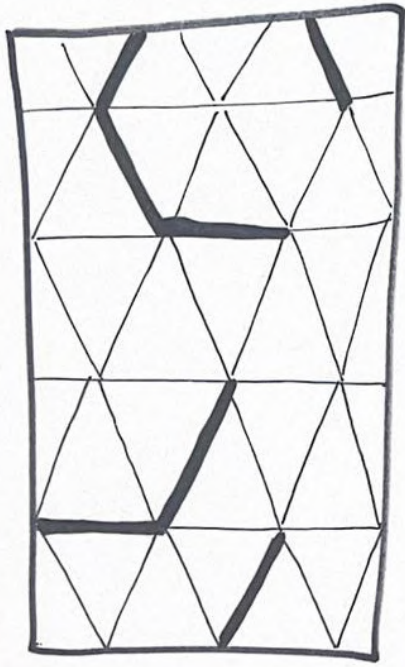
- op je ten plaatsen die je in de weerspiegeling kunt zien > om indirect over jezelf te praten

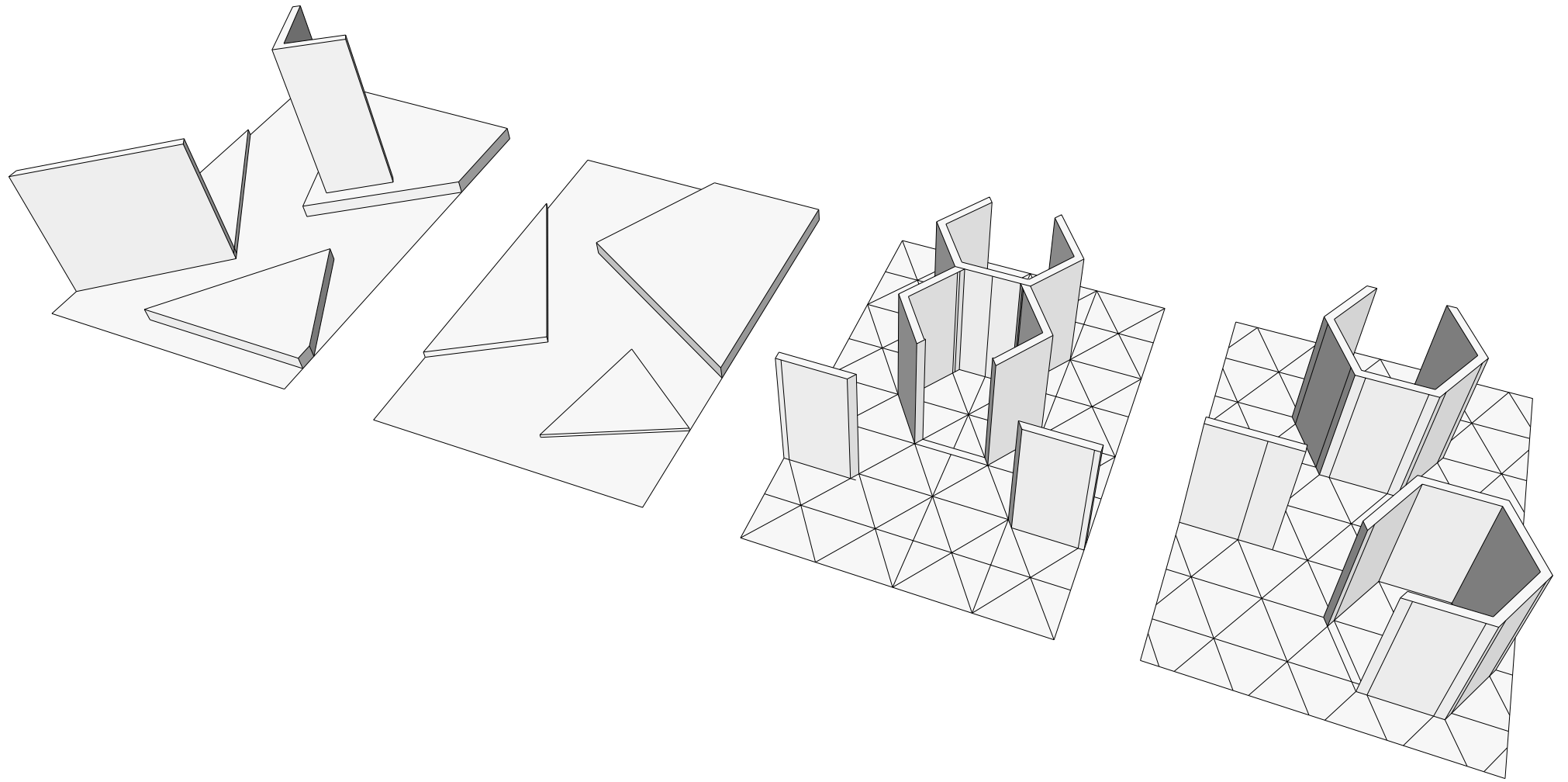
- zachte texturen toevoegen en hoeken afronden

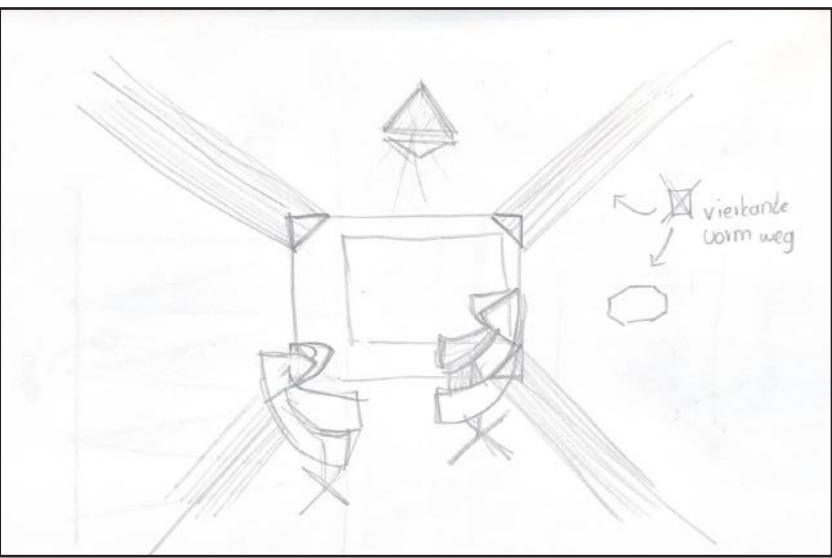
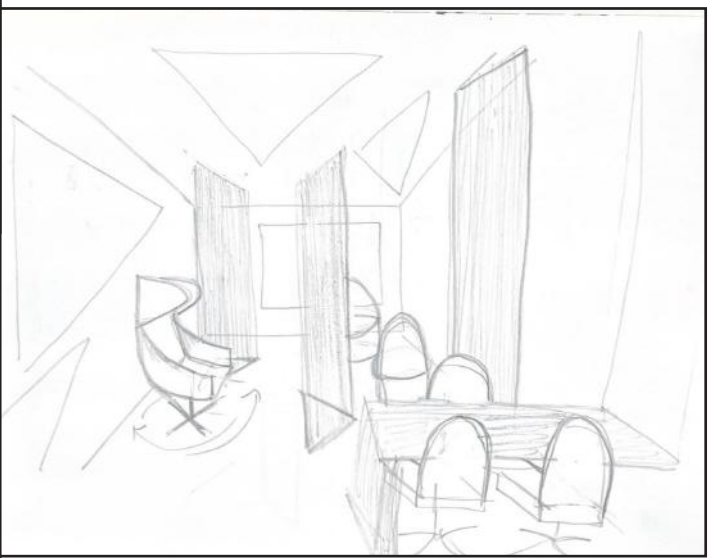
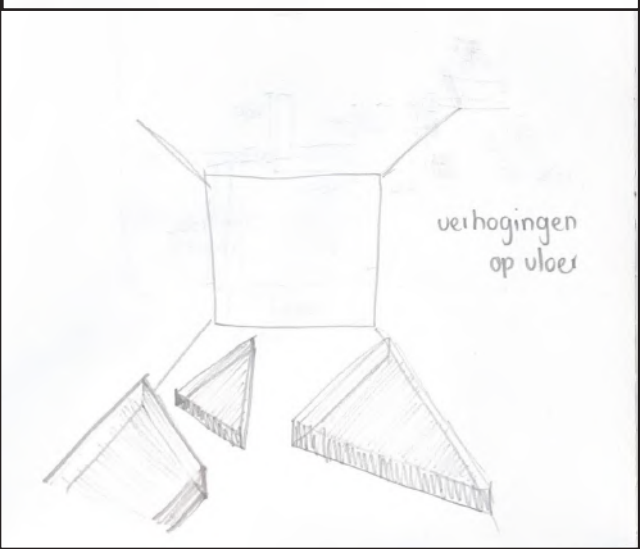
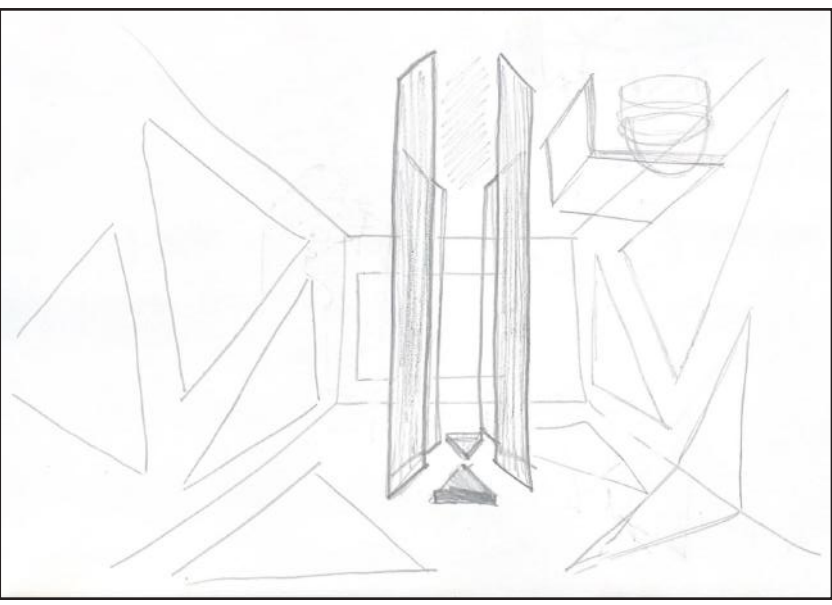
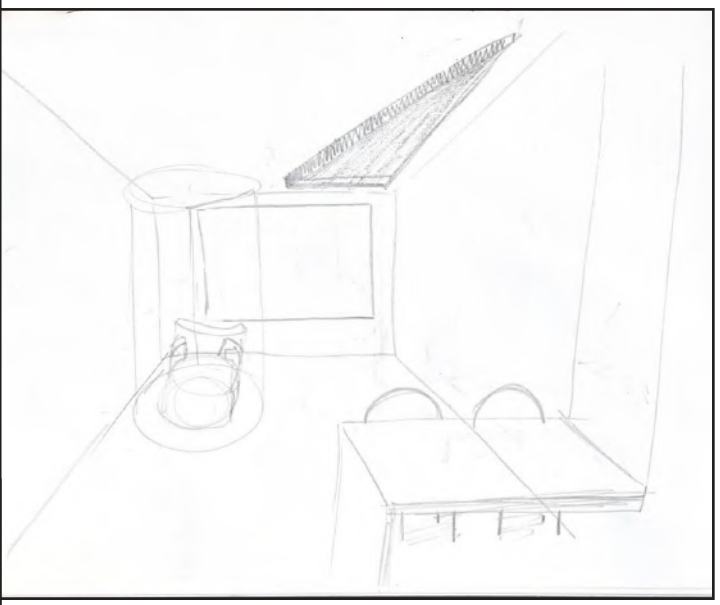
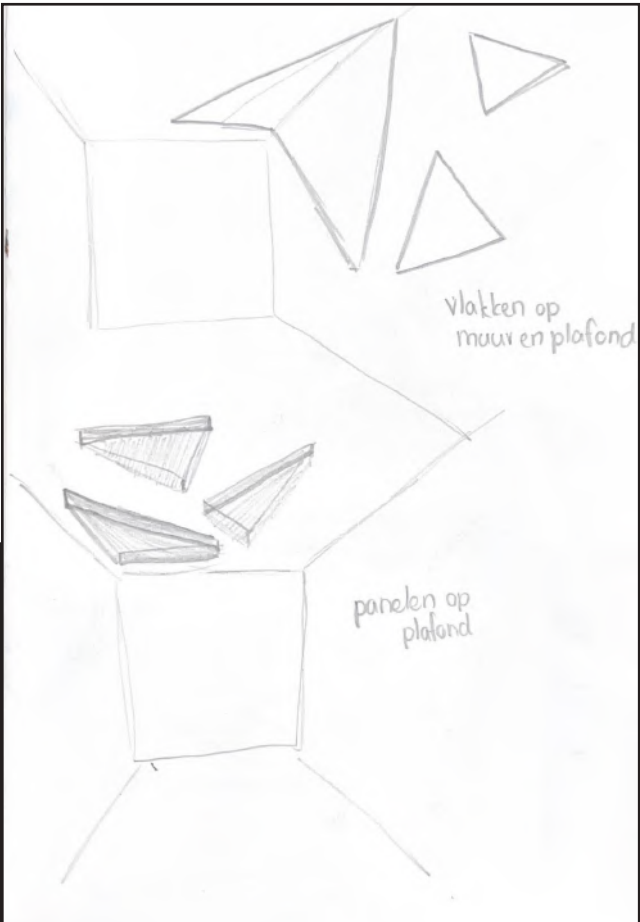


Schetsen



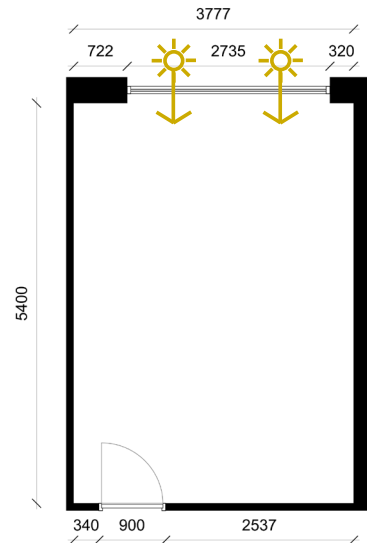






Bouwkundig

De ruimte van de behandelkamer heeft een oppervlakte van 20m². De hoogte van de onderkant vensterbank is 970cm. Via het raam komt er daglicht naar binnen. Verder is de ruimte helemaal leeg. De bestaande muren blijven zoals ze zijn, er mogen wel wanden bij geplaatst worden. Ook mag het systeem plafond vervangen worden.



Doorkijk spiegels

Als je voor een doorkijk spiegel staat lijkt het op een normale zilveren spiegel. Het enige verschil is dat de persoon die achter de spiegel staat jou ook kan zien.

Je kan dus van achter de spiegel kijken naar degene die er voor staat. Dit doorkijk effect werkt enkel als het in de ruimte achter de spiegel donker(der) is als in de ruimte voor de spiegel.

Mirro view

Wanneer het scherm 'uit' staat dan heeft het scherm een gespiegeld uiterlijk en verbergt het beeldscherm/touchscreen scherm. Bij het inschakelen verschijnt door het spiegelglas heen een videoscherm.



LED schermen



LED FRAME MET PRINTDOEK

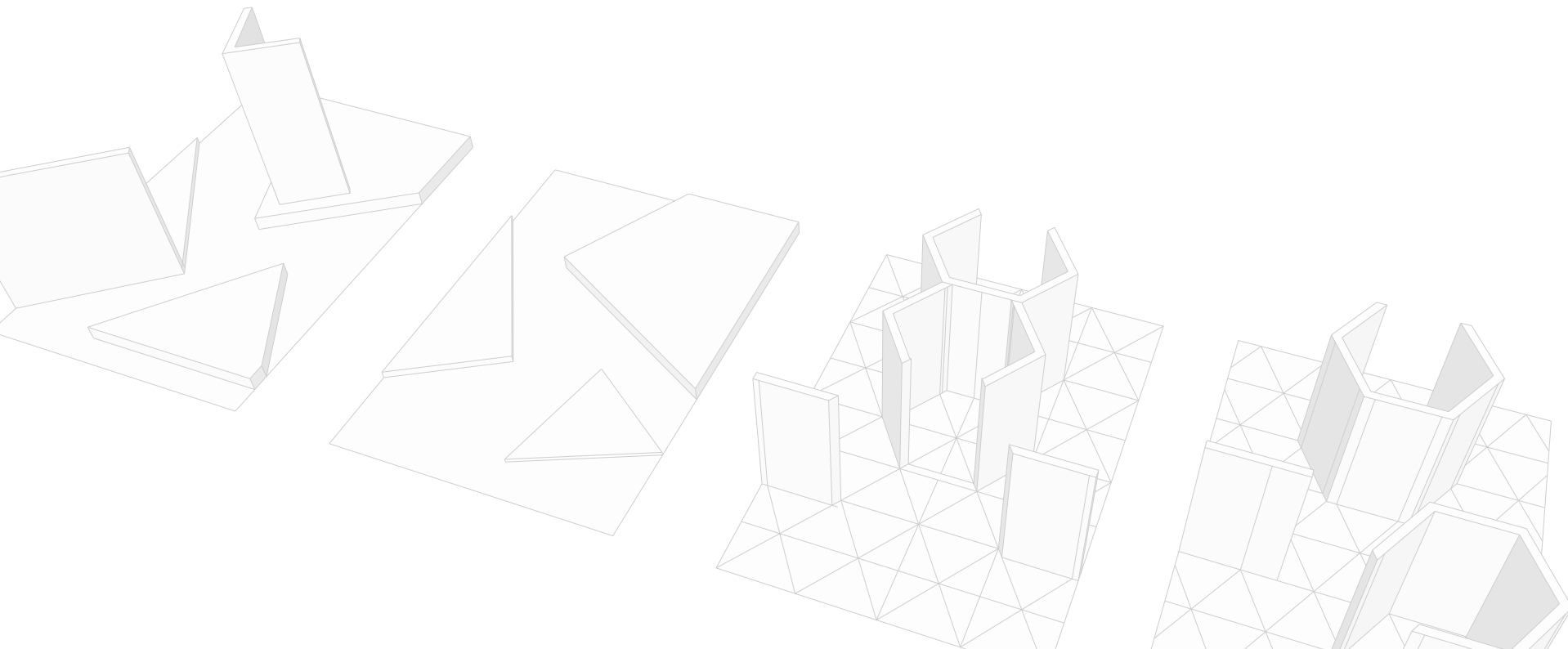
Eyecatcher met verlichting

Het frame is maatwerk en dus geschikt voor kleine of grote ruimtes. De combinatie van duurzame LED verlichting met een print op speciaal lichtbakdoek zorgt voor een egale lichtverspreiding en een intense beleving.

Zeer geschikt als wand decoratie of als plafond decoratie. Het printdoek is wisselbaar.

Conclusie onderzoek

Mijn onderzoek ben ik begonnen met een mindmap. Het woord “zelfreflectie” en “naar jezelf kijken” sprong er voor mij erg uit. Ik ben bij mijn mindmap een collage gaan maken door uit verschillende tijdschriften te knippen. Deze beelden hebben mij geïnspireerd om door te gaan naar verschillende 2d schetsen, ik heb hier 6 verschillende ideeën uitgewerkt maar het idee met de driehoeken sprong er voor mij erg uit. Ik wil dus in mijn ontwerp aan de slag met zelfreflectie en had bedacht daarbij gebruik te maken van spiegels. De driehoekige vorm is geïnspireerd op de scherven van een kapotte spiegel. Die scherven verwijzen weer naar de patiënten die geheeld worden in de behandelkamer. Naar aanleiding hiervan ben ik gaan schetsen in 2d en 3d. Ook heb ik nog onderzoek gedaan naar de ruimte, LED schermen en verschillende soorten spiegels.



The healing mirror

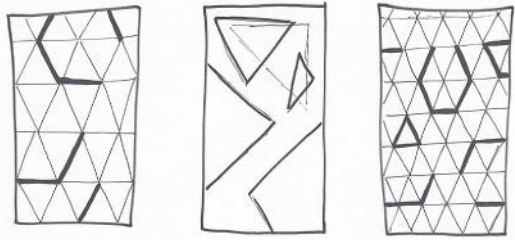
Concept in woord

Idee: Zelfreflectie door middel van spiegels. De driehoekige vormen die ik wil gaan gebruiken zijn afgeleid van scherven van een spiegel. De hoeken wil ik gaan afronden zodat de ruimte wat zachter gaat aanvoelen. Ook wil ik op de meubels gebruik gaan maken van zachte texturen om te voorkomen dat de ruimte hard aan voelt. De spiegels zullen ervoor zorgen dat je je kan verstoppen of juist kunt openstellen. Ook zal er gewerkt worden met verhogingen om een machtsverhouding te voorkomen of juist om te draaien. Verder wil ik een warm gevoel creëren door met hout te gaan werken

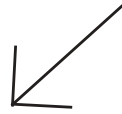
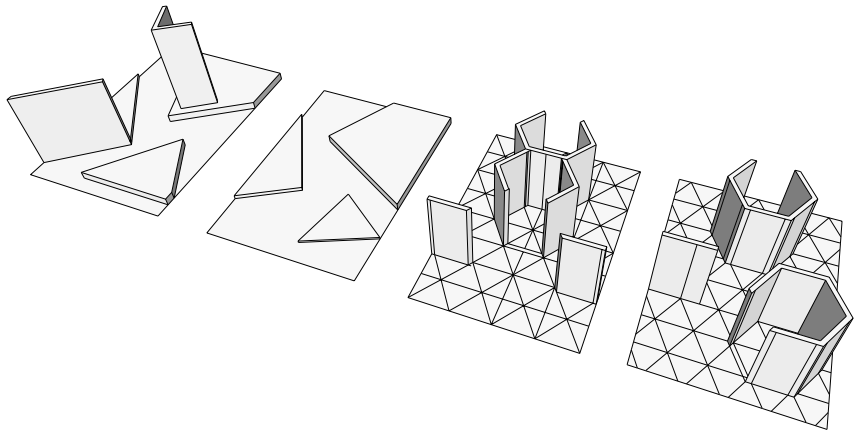
Concept: Spiegels gebruiken om zelfreflectie te stimuleren. Hierbij wordt gebruik gemaakt van driehoekige vormen die afgeleid zijn van scherven. De scherven staan voor de gebroken stukjes van de cliënten die in de spreekkamers komen. Door het gebruik van zachte texturen gecombineerd met hout en groene planten zal de ruimte ook huiselijk aanvoelen.

Doel: Cliënten verwelkomen in een bijzondere en comfortabel ruime. De kamer zal ruimte bieden om je te verstoppen of juist open te stellen. Er zal voldoende afleiding zijn, en de machtsverhouding die cliënten eerder voelde zal verdwijnen.

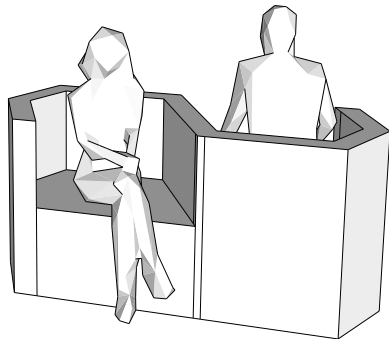
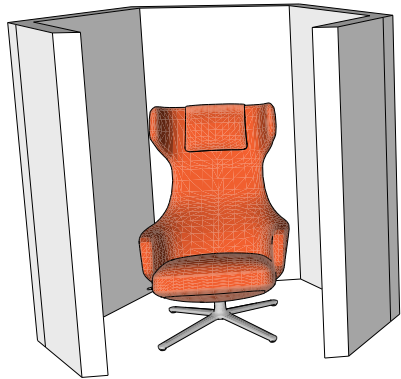
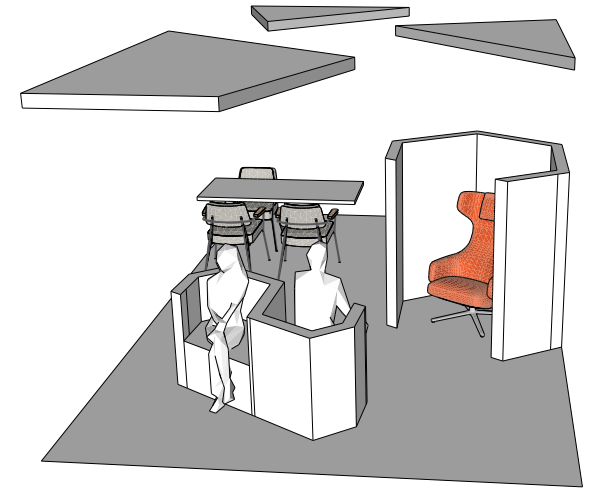
Concept in beeld



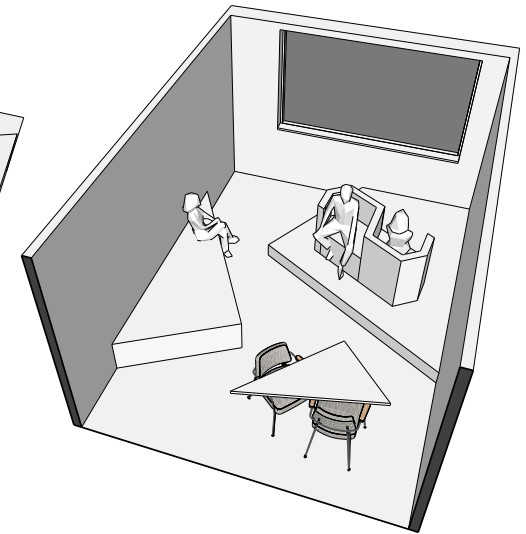
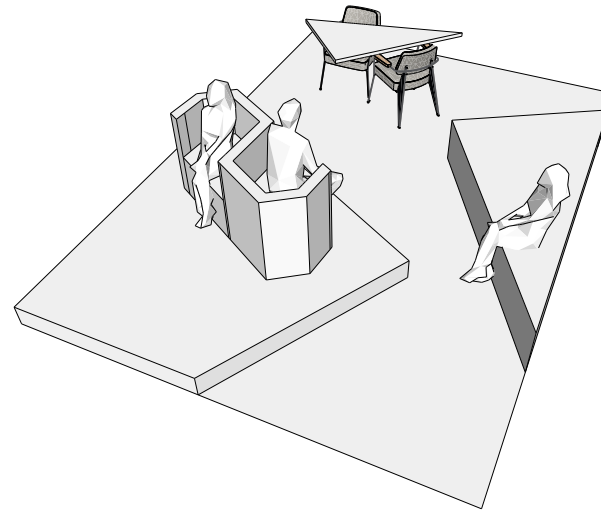
Van 2D naar 3D schetsen



schetsen gecombi-
neerd naar interieur
ideeën



Meubels die
voorkomen uit het
driehoekige raster



Moodboard



Stijlkaart



Sfeer plattegrond



Visualisaties









Kleur en materiaal

Behang



Verhoging vloer



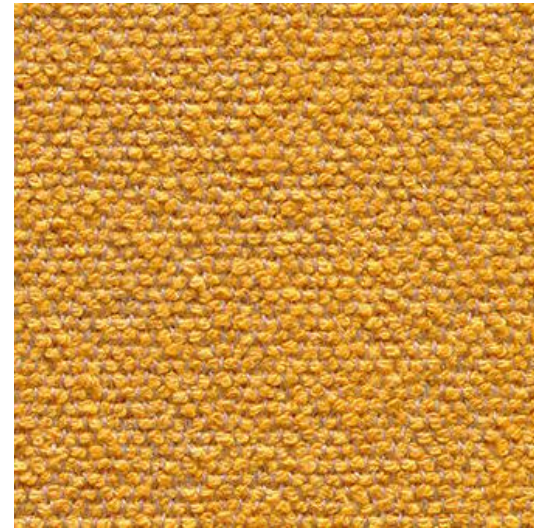
Gietvloer



Gordijn

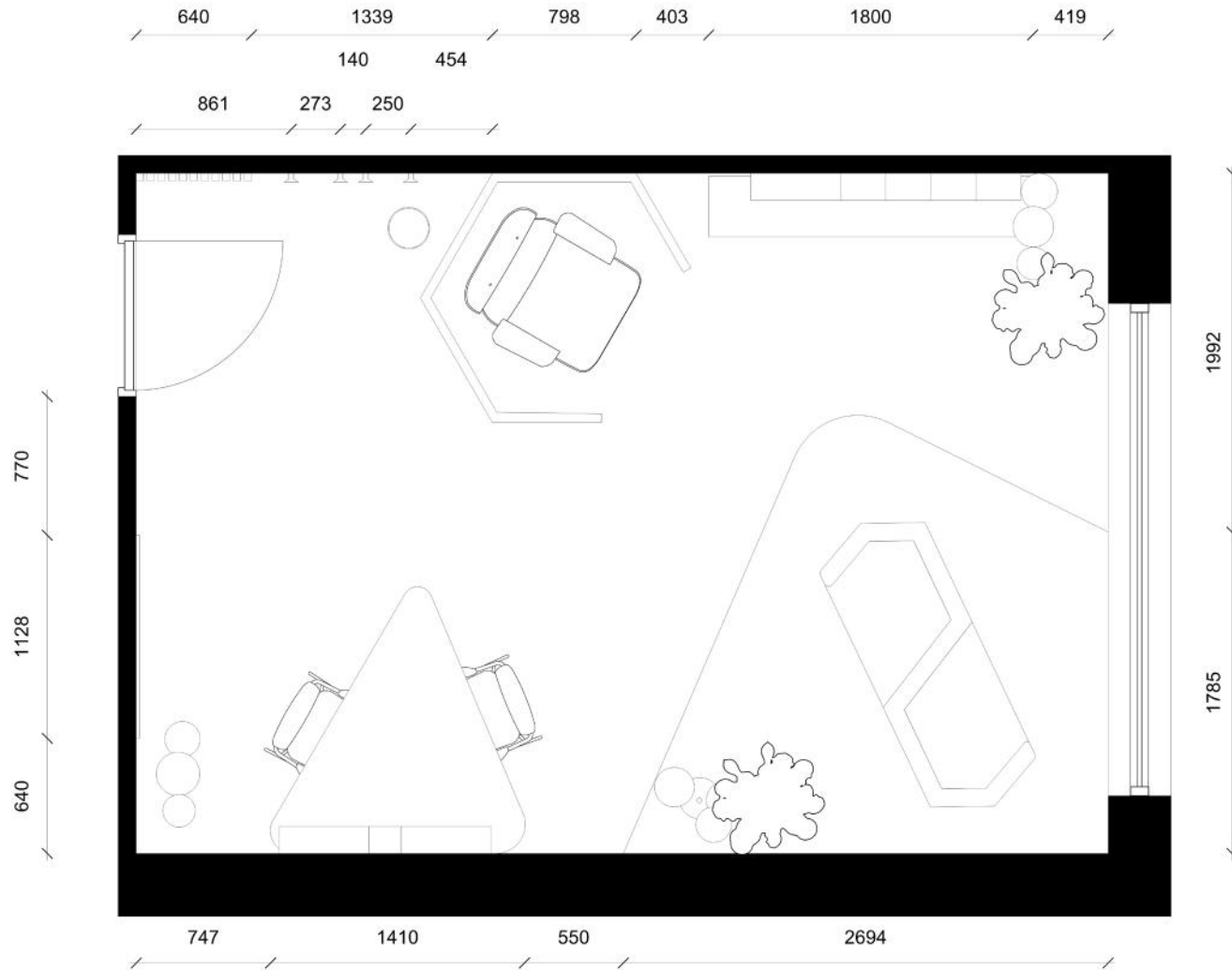


Stoel



Louche stoel

Technische plattegrond



SINLUCAS

Titel: Behandelkamer - Technische plattegrond

Datum: 20-01-2024

Tekenaar: Sterre van Baardwijk

Schaal: 1: 25 A3

Meubel overzicht



I01 Stoel



M01 Wand driehoek



D02 Plant



V04 Vloerlamp



I02 Lounch stoel



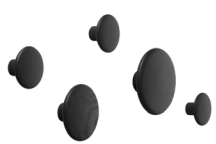
M02 Bank



I03 Kast



M03 Tafel



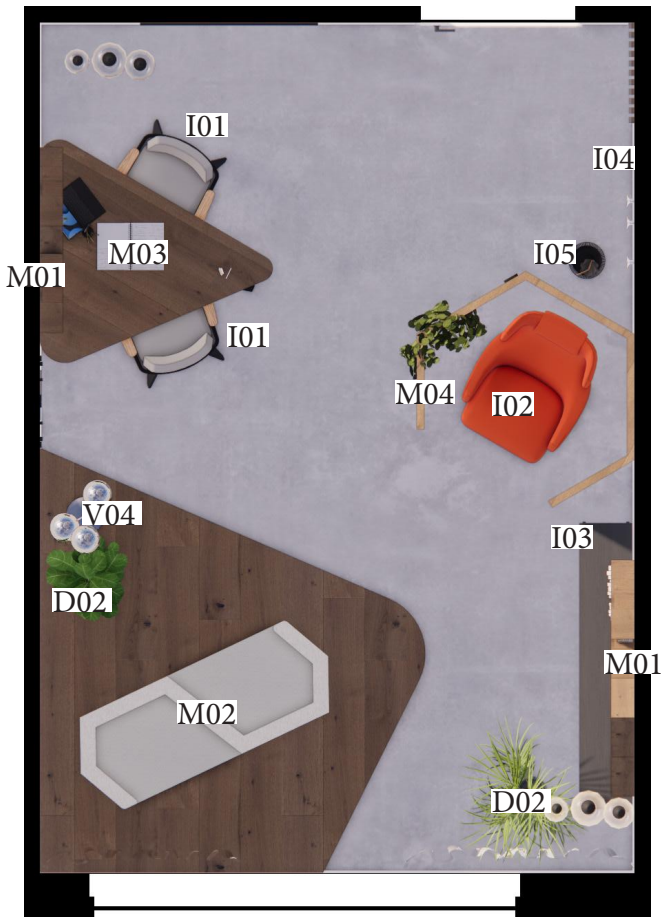
I04 Kapstok



I05 Paraplu houder
Durable
190109-PW81



M04 Afscheiding wand



ARBO

Regel: De breedte die iemand in een rolstoel nodig heeft om rechtdoor te kunnen rollen is 90 centimeter. Voor een openbare ruimte waar meerdere mensen tegelijkertijd aanwezig kunnen zijn en elkaar moeten passeren, zijn paden met een breedte van minimaal 120 centimeter aan te bevelen.

Bron: www.vergo.nl

Regel + toepassing

De breedte die iemand in een rolstoel nodig heeft om te kunnen rollen is 90 cm, aangezien de behandelkamer geen openbare ruimte is waar meerdere mensen tegelijk aanwezig zijn en elkaar moeten passeren.

Zoals je in de plattegrond ziet zijn mijn door-gangen allemaal minimaal 90 cm.

